

Liceo Musicale – 4M

NOME	COGNOME	MATERIA
Maria Teresa	Montemurro	Lingua e letteratura italiana
Antonietta	Cappa	Lingua e cultura inglese
Anna Grazia	Rossetti	Storia
Anna Grazia	Rossetti	Filosofia
Isabella	Di Nardo	Matematica
Laura	Mercuri	Fisica
Cristina	Maurizi	Storia dell'arte
Donatella	Fabbi	Esecuzione e interpretazione (Arpa)
Claudia	Carletti	Esecuzione e interpretazione (Canto)
Antonio	Spaziano	Esecuzione e interpretazione (Chitarra elettrica)
Vanessa	Scarano	Esecuzione e interpretazione (Clarinetto)
Michele	Mantoni	Esecuzione e interpretazione (Contrabbasso)
Francesco	Bellagamba	Esecuzione e interpretazione (Fagotto)
Giacomo	Rotatori	Esecuzione e interpretazione (Fisarmonica)
Fabrizio	Alessandrini	Esecuzione e interpretazione (Flauto)
Manuel	Mantovani	Esecuzione e interpretazione (Oboe)
Fabiola	Frontalini	Esecuzione e interpretazione (Organo)
Stefano	Manoni	Esecuzione e interpretazione (Percussioni)
Gaetano	Casilli	Esecuzione e interpretazione (Pianoforte)
Rosella	Laudi	Esecuzione e interpretazione (Pianoforte)
Cristina	Picciafuoco	Esecuzione e interpretazione (Pianoforte)
Federico	Filipponi	Esecuzione e interpretazione (Sassofono)
Rosella	Laudi	Esecuzione e interpretazione (Tastiera)
Sergio	Morellina	Esecuzione e interpretazione (Violino)
Alessandro	De Felice	Esecuzione e interpretazione (Violoncello)
Francesco	Bellagamba	Teoria, analisi e composizione
Diana	Montanari	Teoria, analisi e composizione
Lucia	Fava	Storia della musica
Marco	Guarnieri	Laboratorio di musica d'insieme
Sergio	Morellina	Laboratorio di musica d'insieme
Giacomo	Rotatori	Laboratorio di musica d'insieme
Vanessa	Scarano	Laboratorio di musica d'insieme
Roberto	Calosci	Tecnologie musicali
Laura	Petrocchi	Accompagnamento al canto
Annalisa	Svegliati	Scienze motorie
Lorenzo	Tenti	Religione
Floriana	Cardilli	Sostegno
Andrea	Machella	Sostegno