



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

LICEO DI STATO CARLO RINALDINI

Liceo Classico - Musicale - Scienze Umane - Economico Sociale



Percorso formativo disciplinare  
**Disciplina: lingua e letteratura latina**  
CLASSE 3<sup>^</sup>Cm LICEO CLASSICO  
Anno scolastico 2016/2017  
Prof.ssa Alessandra Andreoli

Programma svolto:

#### 1 modulo: Storia della letteratura

- Società e cultura di Roma dalla preistoria letteraria all'età arcaica; le prime testimonianze scritte del latino e le forme preletterarie
- Il genere epico: Livio Andronico, Nevio ed Ennio (lettura frammenti; introduzione all'esametro dattilico catalettico)
- Il teatro: generi e caratteri
- Plauto: vita, opere, poetica. Lettura in traduzione di brani antologici tratti dalle commedie: *Aulularia*, atto I scena I, 40-54, atto IV scene IX-X; *Miles Gloriosus*, atto I scena I 1-90; atto II scena II, 173-259; *Pseudolus*, atto I scena IV, 394-413, atto II scena I, 574-591, atto I scena II 156-229; *Persa*, atto IV scena I, 449-471; *Asinaria* atto I scena III, 153-195; *Mostellaria* atto I scena I 1-84, atto II scena III 431-531, atto IV scena IV 935-982, atto V scena I 1149-1181.
- Terenzio: vita, opere, poetica. Lettura in traduzione di brani antologici tratti dalle commedie: *Adelphoe*, atto I scena I 64-77, atto I scena II 81-154, atto IV scena V, 679-711, atto V scena IV, 855-881; *Eunuchus*, atto III scena V 558-607, atto I scena I 46-74, atto II scena I 207-227, atto IV scena II 629-641; *Heautontimoroumenos* atto I scena I, 53-158; *Hecyra* atto IV scena II 577-606, atto V scena III 816-840.
- Gli albori della storiografia latina: gli annalisti e Catone il Censore
- Lucilio e la satira
- Società e cultura di Roma nella tarda Repubblica
- La lirica e i *poetae novi*

#### 2 modulo: Autori

- Cesare: introduzione all'autore. Lettura e traduzione di brani in antologia tratti dai *commentarii*: *De bello Gallico* I,1; I, 38-39, 50-52, 53 (in traduzione); VI, 13-17, 18 (in traduzione), 19, 20 (in traduzione), 21, 22, 23 (in traduzione); *De bello civili* III, 87, 94 (in traduzione), 96, 103, 104.
- Sallustio: introduzione all'autore. Lettura e traduzione di brani in antologia tratti dal *De Coniuratione Catilinae*: cap 3-4, cap 5,1-8, cap 10, cap 16 (in traduzione), cap



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

LICEO DI STATO CARLO RINALDINI

Liceo Classico - Musicale - Scienze Umane - Economico Sociale



20,1-17, cap 21, cap 22, cap 36, 4-39,4 (in traduzione), cap 51,1-6, 51, 27-36 (in italiano), 52, 3-11 (in italiano), 19-23, 36 (in italiano), , cap 54-55, 60-61; dal *Bellum Iugurthinum*: cap 6

- Catullo: introduzione all'autore. Lettura e traduzione dei carmi 51, 5, 2, 85, 86 83, 109, 70, 72, 58, 8, 101, 13, 84. Lettura in italiano dei carmi 11 e 76.
- Cicerone: vita e attività politica e forense. Lettura e traduzione di *In Verrem* II 4 94-95

3 modulo: grammatica

- il congiuntivo indipendente; il periodo ipotetico dipendente
- ripasso e approfondimento argomenti di sintassi delle frasi semplici e del periodo affrontati durante il biennio

Il Docente

Prof.ssa Alessandra Andreoli

i