



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**LICEO DI STATO CARLO RINALDINI**  
Liceo Classico - Musicale - Scienze Umane - Economico Sociale



Percorso formativo disciplinare  
**Disciplina: TECNOLOGIE MUSICALI**  
CLASSE **3M LICEO MUSICALE**  
Anno scolastico **2017 - 2018**  
Prof. **Roberto Calosci**

## CONOSCENZE

La fisica del suono: le variabili; Il dB; Il teorema di Fourier; il sistema ADSR; l'oscillogramma; lo spettrografia; la teoria dei formanti; Il suono nello spazio;

la catena acustica; il microfono; linee sbilanciate e bilanciate; microfoni dinamici e a condensatore; caratteristiche e specifiche dei microfoni; la risposta in frequenza; il diagramma polare; l'impedenza; l'effetto di prossimità; le disposizioni microfoniche; microfoni lontani - microfoni coincidenti; le disposizioni a microfoni lontani (schema A-B); introduzione al mixer; tecniche di registrazione; il mixer: i gruppi, la sezione master; i cavi tipologia; i Jack, le prese audio; il registratore digitale; i filtri e l'equalizzazione;

Introduzione al paesaggio sonoro – definizioni delle variabili

## COMPETENZE LABORATORIALI

Le disposizioni microfoniche: un microfono, uno strumento; microfoni lontani - microfoni coincidenti; introduzione al mixer; microfonia per i vari strumenti; ; tecniche di registrazione; il mixer: i gruppi, la sezione master; i cavi tipologia; i Jack, le prese audio; il mixaggio; La registrazione analogica e digitale; il registratore digitale; i filtri e l'equalizzazione; la registrazione digitale e la post produzione; costruzione elettroacustica attraverso fonemi verbali.

Il Docente

Prof.

I Rappresentanti degli studenti

.....

.....