



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



LICEO DI STATO CARLO RINALDINI

Liceo Classico - Musicale - Scienze Umane - Economico Sociale

Percorso formativo disciplinare
Disciplina: LINGUA E CULTURA GRECA
CLASSE **3AM LICEO CLASSICO**
Anno scolastico **2017- 2018**
Prof.ssa **MURA GLORIA**

STORIA DELLA LETTERATURA

L'ETA' ARCAICA: L'origine degli Elleni; la civiltà micenea; il Medioevo ellenico; l'età arcaica

L'EPICA: OMERO

Notizie introduttive su Omero

La questione omerica nell'antichità e nell'età moderna

Oralità e auralità

Aedi e rapsodi

Figure di aedi nei poemi omerici

Struttura, temi e personaggi principali dell'Iliade

Contenuto

Gli eroi e le armi

La civiltà della vergogna

Le " infrazioni" di Achille

Altri personaggi importanti dell'Iliade

Lo stile

Le espressioni formulari

Le similitudini

Le scene tipiche

Il mondo di Omero

I poemi omerici come "enciclopedia tribale"

La lingua omerica

La metrica

Analisi del testo dei seguenti passi:

Furiosa lite tra Achille e Agamennone

Il pianto di Briseide

Tersite

L'ambasceria ad Achille

Il nuovo scudo di Achille

Confronto tra la morte di Patroclo e la morte di Ettore

ESIODO

Notizie biografiche ed opere

La Teogonia

Le Opere e i Giorni

Il mondo concettuale

Lingua e stile

Analisi del testo dei seguenti passi

L'epifania delle Muse (Teogonia)

Prometeo (Teogonia)

Le due contese - Pandora (Opere e i giorni)

Le cinque età (Opere e i Giorni)

AUTORI IN POESIA E PROSA

NOZIONI DI PROSODIA E METRICA: L'esametro dattilico

Lettura metrica, traduzione e analisi del testo dei seguenti passi in lingua greca:

Il proemio dell'Iliade (vv.1-42)

Il pianto di Briseide (vv.318-340)

La morte di Ettore (vv.315-363)

Traduzione di circa 25 versioni di greco tratte da un'antologia di storici con particolare riferimento a Senofonte e Plutarco

GRAMMATICA E SINTASSI

Revisione della morfologia e della sintassi del biennio

Spiegazione dei seguenti argomenti di morfologia:

Il perfetto primo e secondo attivo dei verbi in omega e in mi

Memorizzazione dei paradigmi dei principali verbi (lista dei verbi dell'aoristo 2° attivo e passivo)

COMPITI PER LE VACANZE

Si consiglia un ripasso sistematico del programma e studio del perfetto 1 e 2 attivo (con relative liste pagg.238,239,251-253)

Memorizzare il paradigma completo (compreso il perfetto) dei 4 verbi in μι e dei verbi che si trovano nelle liste dell'aoristo II attivo e dell'aoristo II passivo.

Vol. II esercizi: pag.211 n°13, pag.222 n°27

Hermeneia: pag.284 n°223-225, pag. 285 n°226

pag.191 n°93, pag.212 n°96

Lunedì 04 giugno 2018

L'insegnante
Prof.ssa Gloria Mura