



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

LICEO DI STATO CARLO RINALDINI

Liceo Classico - Musicale - Scienze Umane - Economico Sociale



Percorso formativo disciplinare
Disciplina: LINGUA E LETTERATURA GRECA
CLASSE 3BM LICEO CLASSICO
Anno scolastico 2017-2018
Prof. ssa Vera Valletta

MORFOSINTASSI

- **Il verbo**

Raccordo con il programma dell'anno precedente:

Il sistema del perfetto e del piuccheperfetto. Raddoppiamento, formazione e coniugazione del perfetto e del piuccheperfetto primo, secondo e terzo e misto; la diatesi medio passiva; il futuro perfetto (attivo, medio, passivo). I radicali in –mi

- **Uso dei modi nelle proposizioni principali**

L'uso dei modi nelle proposizioni principali: la potenzialità nel passato, l'irrealtà nel presente e nel passato, il desiderio irrealizzabile nel passato, il desiderio realizzabile nel presente, la potenzialità nel presente

- **Sintassi del periodo**

Uso e funzioni del participio. Proposizioni concessive. Periodo ipotetico indipendente. Esercizi di traduzione da Apollodoro, Diodoro siculo, Senofonte, Erodoto.

LETTERATURA GRECA E AUTORI

- **Introduzione e metodologia**

Introduzione allo studio della Letteratura greca.

Periodizzazione, trasmissione dei testi, fonti e materiale scritto, fattori consapevoli e inconsapevoli della perdita dei testi. La filologia e l'edizione critica di un testo.

- **L'età delle origini**

Storia e cultura prima di Omero: mito e storia dall'età premicenea al secolo IX-VIII a.C., cultura orale e aurale, la figura dell'aedo: lettura antologica, Odisseo libro I, 325-355 il canto di Femio; libro 8, 62-92; 471-499 Il canto di Demodoco analisi in italiano.

- **Poemi omerici**

I poemi omerici: Iliade e Odissea

La questione omerica, caratteri e struttura dei poemi omerici, la società, uomini e dei.

Letture : Iliade : lettura metrica , analisi e traduzione dal greco proemio, I,1-52

In italiano: La lite tra Achille e Agamennone, Tersite, discorso tra Andromaca ed Ettore,



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

LICEO DI STATO CARLO RINALDINI

Liceo Classico - Musicale - Scienze Umane - Economico Sociale



Ettore risponde ad Andromaca, le due sorti di Achille, la morte di Patroclo, il nuovo scudo di Achille: interpretazione di D.Musti, un modulo geometrico alla base dell'istituzione della polis. Il duello tra Ettore e Achille, la morte di Ettore. I giochi funebri in onore di Patroclo.

Percorso di approfondimento: L'atleta e il guerriero, sport e arte militare, giochi Olimpici nell'antica Grecia e specialità agonistiche.

Letture: Odissea, lettura metrica, analisi e traduzione proemio I, 1-21; libro V, versi 50-74: l'arrivo di Hermes ad Ogiogia e il locus amoenus. Libro IX, versi 250-286, Polifemo.

In Italiano: Libro VII Odisseo alla reggia dei Feaci versi 78-183 (in fotocopia); Libro IX la terra dei Ciclopi versi 82-141 (in fotocopia); la brutale accoglienza di Polifemo, la fuga dall'antra. libro X l'incontro con Circe, le Sirene; libro XIX, il riconoscimento di Euriclea.

Penelope riconosce Odisseo. L'incontro con Laerte.

Percorso di approfondimento: i luoghi e il vostos

- **Il corpus omerico**
- **Esiodo**

Esiodo: Teogonia, Catalogo delle Donne, Opere e Giorni. Letture antologiche dal libro di testo: Teogonia, Epifania delle Muse, Prometeo. Opere e Giorni, Proemio, Le due contese, Pandora, Le cinque età dell'uomo, necessità del lavoro.

La storiografia

- **Erodoto:** dati biografici, metodo storiografico, concezione della storia, struttura dell'opera, struttura della novella.

Letture analisi e commento e traduzione dalle Storie: proemio (in fotocopia); dal libro di versioni Ermeneia: Ogni cultura va rispettata pag.219; gli Egizi pag.220; il logos tripoliticos: Otane propone la democrazia, pag.224; Dario difende la monarchia, pag.225. Chi è l'uomo veramente felice pag.218. La ubris di Serse, il pianto di Serse pag.215.

- **Senofonte:** traduzione di brani tratti dal libro di versioni secondo gli argomenti di morfossintassi trattati.

Percorso intertestuale e interdisciplinare: Padri e figli, materiale on line e letture dal libro di Massimo Recalcati, Il complesso di Telemaco, Feltrinelli

Debate: Paura o Fiducia nell'azione educativa?

Debate: Xenos/ Hostis: hospes o nemicus? (Straniero: ospite o nemico?)

Il Docente

Prof.ssa Vera Valletta



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
LICEO DI STATO CARLO RINALDINI
Liceo Classico - Musicale - Scienze Umane - Economico Sociale



COMPITI GRECO LATINO 3BM ESTATE 2018

GRECO

RIPASSARE I SEGUENTI ARGOMENTI DI MORFOSINTASSI:

Il sistema del perfetto e piuccheperfetto attivo: perfetto primo, secondo, terzo.
Il sistema del perfetto e piuccheperfetto medio passivo: primo, secondo e terzo
Il perfetto e piuccheperfetto misto (oida, dedia, eoika)
Il futuro perfetto, attivo, passivo e medio.
Verbi radicali in –mi, eimi-phemi
Il valore dei tempi e dei modi nelle proposizioni principali Ermeneia pag.75-83.
Il participio: predicativo, sostantivato, attributivo, congiunto, accusativo assoluto.
Proposizioni concessive
Periodo ipotetico indipendente.

ESERCIZI

Versione n.49 pag. 106; n.52 pag.108; es. .4 pag.160 frasi 1,3,5,6,8,9. es.n.5 pag.160
frase 5,6,7,8. Versione n.89 pag.161; n.94 pag.164; n.98 pag.166.

LATINO

RIPASSARE I SEGUENTI ARGOMENTI DI MORFOSINTASSI:

La sintassi dei casi: nominativo, genitivo, dativo, accusativo, ablativo
Congiuntivi indipendenti
Proposizioni complete, volitive, dichiarative (con ut/quod) , verba timendi, verba
impediendi e recusandi (quin/quominus)
Periodo ipotetico con apodosi dipendente e indipendente
Discorso indiretto

ESERCIZI

Versione n.241 pag.423, n.244 pag.424; n.135 pag.325; n.184 pag.395; n.185 pag.395;
n.186 pag.396.

LETTURE

OBBLIGATORIE

Ryszard Kapuscinski, In viaggio con Erodoto , Feltrinelli

Antonio Tabucchi, Sogno di Sogni, Sellerio

G.Tomasi di Lampedusa, I racconti (in particolare La Sirena- Lighea) , Feltrinelli (forse si
trova anche su internet)

VIVAMENTE CONSIGLIATE



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
LICEO DI STATO CARLO RINALDINI
Liceo Classico - Musicale - Scienze Umane - Economico Sociale



Italo Calvino, Perché leggere i Classici, Mondadori
Italo Calvino, Lezioni Americane (in particolare il saggio su la Leggerezza e la Rapidità)
U.Eco , Dire quasi la stessa cosa, Bompiani
CONSIGLIATE
B.Gentili, Poesia e Pubblico nella Grecia antica, Laterza
L.Canfora, Il mondo di Atene, Laterza
E.Narducci, Cicerone, la parola, la politica, Laterza