



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

LICEO DI STATO CARLO RINALDINI

Liceo Classico - Musicale - Scienze Umane - Economico Sociale



Percorso formativo disciplinare
Disciplina: LINGUA E LETTERATURA GRECA
CLASSE 4AM LICEO CLASSICO
Anno scolastico 2017-2018
Prof. ssa Vera Valletta

MORFOSINTASSI

Raccordo con il programma dell'anno precedente

Ripasso del verbo, gli aggettivi verbali, l'uso dei modi nelle proposizioni principali: la potenzialità nel passato, l'irrealtà nel presente e nel passato, il desiderio irrealizzabile nel passato, il desiderio realizzabile nel presente, la potenzialità nel presente, periodo ipotetico, uso del participio. Esercizi di traduzione di testi di Tucidide e Lisia.

LETTERATURA GRECA E AUTORI

L'età della lirica e della sapienza

- L'età della seconda colonizzazione e delle tirannidi, trasformazioni politiche, sociali e culturali.
- Generi, forme e autori.
- Caratteri della poesia elegiaca, giambica, lirica monodica. Il Simposio: pratiche e ritualità. La musica greca dall'età arcaica alla riforma del ditirambo di Arione di Metimna.

Tirteo, lettura metrica, analisi e traduzione: Morire in prima fila

Archiloco, lettura metrica, analisi e traduzione: Soldato e poeta, lo scudo abbandonato, un nuovo modello di *strategos*, Taso schiena d'asino, Due esempi di persona loquens (le ricchezze di Gige, l'eclissi di sole), materiale on line: versi contro Licambe, in italiano.

Ipponatte, lettura metrica, analisi e traduzione: La *Bupaleios mache*, un'inutile preghiera a Hermes, Quel vigliacco di Pluto

Mimnermo, lettura metrica, analisi e traduzione: Come le foglie, Quale vita senza amore? A Titono (framm. 4 West), Vorrei morire a sessant'anni (framm. 6 West)

Solone, lettura metrica, analisi e traduzione: Elegia per Salamina, La vecchiaia (framm. 18, 20, 21 West); Eunomia in italiano

Teognide, lettura metrica, analisi e traduzione: La *sfragis*, La norma del polipo, La gente nova (in italiano)

Saffo, lettura metrica, analisi e traduzione, i sintomi della passione, notturno

Alceo, La nave nella tempesta



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

LICEO DI STATO CARLO RINALDINI

Liceo Classico - Musicale - Scienze Umane - Economico Sociale



- Caratteri della lirica corale; i poeti del primo e del secondo periodo :
Alcmane, lettura metrica, analisi e traduzione dal greco :il canto delle pernici, notturno. In italiano, Il partenio di Agesicora
Stesicoro
Simonide, Il lamento di Danae, la relatività della virtù (materiali on line) in italiano.
Pindaro, Olimpica prima, in italiano
Bacchilide, Ditirambo XVII (I giovani ovvero Teseo), in italiano

L'età della polis

- Ascesa e declino di Atene
- Il teatro tragico: origine sviluppo, caratteri: studio delle testimonianze antiche.
- **Eschilo**: dati biografici, studio delle tragedie superstiti con lettura dei brani antologici.

Lecture antologiche, contenuti, tematiche e confronti delle seguenti tragedie:

Persiani, Sette a Tebe, Prometeo, Supplici, Orestea

Contestualizzazione e visione del documentario di P.Pasolini Orestide Africana.

- **Sofocle**: dati biografici, studio delle tragedie superstiti con lettura dei brani antologici:
Aiace, Edipo Re, Edipo a Colono, confronto con Eracle di Euripide; Elettra,
Antigone: approfondimento di gruppo

La storiografia

- **Tucidide**, dati biografici, il contesto politico, l'opera, il metodo storiografico, la questione tucididea. La guerra del Peloponneso: analisi e traduzione Grecità 2 , proemio 1-3, un possesso per sempre (II,22); L'epitaffio di Pericle pag.739 in italiano; la peste di Atene (II,49 fino al paragrafo 6 incluso in greco; II, 52 paragrafo 4 in greco, paragrafo 53 ,1-4 in greco) pag.746-750
Versioni dal libro di esercizi Kairos , Tucidide , in particolare: La mutilazione delle Erme pag.354, la strage di Micalesso pag.356, l'esercito in fuga pag.357

L'oratoria

- **Lisia** e il processo ad Atene, la figura del logografo e il rapporto con la clientela; analisi e traduzione da Kairos : Contro Eratostene pag.367-368 (testi n.169-170-171) Per Mantiteo pag.370 n.174-175; Per l'uccisione di Eratostene (Per Eufiletto) pag.373-374 n.179,180,181.

Il Docente

Prof.ssa Vera Valletta



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
LICEO DI STATO CARLO RINALDINI
Liceo Classico - Musicale - Scienze Umane - Economico Sociale



I Rappresentanti degli studenti

.....

.....