



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

LICEO DI STATO CARLO RINALDINI

Liceo Classico - Musicale - Scienze Umane - Economico Sociale



Percorso formativo disciplinare
Disciplina: LINGUA E CULTURA INGLESE

CLASSE IV^{Am} LICEO CLASSICO

Anno scolastico 2017/2018

Prof.ssa Marina Sisti

Dal libro di testo **Compact Performer Culture & Literature**, ed. **Zanichelli** sono stati trattati i seguenti argomenti di letteratura suddivisi in due moduli:

MODULE 1 Shaping the English Character

3.1 History: The Civil War

3.3 Society: The Puritans –The Puritan Mind

3.5 Science: The scientific revolution –The Royal society

3.6 History: The Restoration of the monarchy

3.7 History: The birth of political parties – The Tories and the Whigs - Insight: Modern political parties, the prime minister and the Cabinet

3.8. Society: A golden age

3.10 Literature: The means for cultural debate

3.11 Literature: The rise of the novel

3.12 Literature: Daniel Defoe and the realistic novel – *The journal – Man Friday* from 'Robinson Crusoe'

3.13 Literature: Jonathan Swift and the satirical novel – *Gulliver and the Lilliputians – The Academy of Lagado* (handout) from 'Gulliver's travels'

3.14 Cultural Issues: Tourists, travellers and movers – *About movers* from 'Shame' by S. Rushdie

MODULE 2 Revolutions and the Romantic Spirit

4.1 History: An age of revolutions

4.2 Society: Industrial society

4.3 Literature: William Blake and the victims of industrialization – *London – The Lamb – The Tiger* (handout)

4.4 History: The American War of Independence

4.5 Philosophy and the Arts: The Sublime: a new sensibility

4.6 Literature: The Gothic novel

4.7 Literature: Mary Shelley and a new interest in science – *The creation of the monster* from 'Frankenstein'

4.8 Culture: Is it Romantic?

4.9 Literature: Emotions vs reason: English Romanticism – A new sensibility – The emphasis on the individual

4.10 Literature: William Wordsworth and nature – *Daffodils – Composed upon Westminster Bridge*

Via Canale, 1 - 60122 Ancona – Tel. +39 071 204723 - Fax 071 2072014

anpc010006@pec.istruzione.it

CM ANPC010006

anpc010006@istruzione.it

CF 93020970427

rinaldini.gov.it



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
LICEO DI STATO CARLO RINALDINI
Liceo Classico – Musicale – Scienze Umane – Economico Sociale



- 4.11 Literature: Samuel Taylor Coleridge and sublime nature – *The Rime of the Ancient Mariner* – *The killing of the Albatross*
- 4.12 History: The Napoleonic Wars
- 4.16 Literature: Jane Austen and the theme of love – *Mr and Mrs Bennet* – *Darcy proposes to Elizabeth* from 'Pride and Prejudice'.

Dal libro di testo **Complete First for School** ed. **Cambridge** sono state analizzate e studiate tutte le funzioni e nozioni linguistiche delle unità 11 – 12 – 13 – 14 nonché esercitate le quattro abilità linguistiche di listening, speaking, reading, writing all'interno delle stesse.

Dal libro di testo di grammatica **English Matters Today** ed **EUROPASS** sono state studiate ed esercitate le strutture sintattico-grammaticali presentate nelle unità sopra elencate.

Visione del film in lingua originale **Frankenstein** by Kenneth Branagh.

Il Docente

Prof.ssa Marina Sisti

I Rappresentanti degli studenti

.....
.....