



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
LICEO DI STATO CARLO RINALDINI
Liceo Classico - Musicale - Scienze Umane - Economico Sociale



Percorso formativo disciplinare
Disciplina: SCIENZE UMANE
CLASSE 4H LICEO DELLE SCIENZE UMANE
Anno scolastico 2017\2018
Prof. Martelli Maria Francesca

Libri di testo:

Psicologia: Oliverio Ferraris A., Oliverio A., Oliverio A., *Psyché, psicologia sociale e dello sviluppo*, Zanichelli

Pedagogia: Tassi R., Zani P., *I saperi dell'educazione*, Zanichelli

Sociologia: Matera V., Biscaldi A., *Il manuale di Scienze umane*, Sociologia, Marietti scuola, DeA scuola

Antropologia: Matera V., Biscaldi A., *Il manuale di Scienze umane*, Antropologia, Marietti scuola, DeA scuola

Modulo Psicologia

Psicologia dello sviluppo, B4 Età adulta:

B4.1 Teorie sul ciclo vitale; B4.2 Le modificazioni fisiche; B4.3 Le modificazioni cognitive; B4.4 Evoluzione e modificazione della personalità.

Psicologia sociale, B5 La persona e il gruppo:

B5.1 I primi studi di psicologia sociale; B5.2 Vivere insieme e relazionarsi agli altri; B5.3 Il gruppo; B5.4 Organizzazione e funzionamento dei gruppi; B5.5 La leadership; B5.6 La comunicazione nei gruppi.

Psicologia sociale, B6 la famiglia:

B6.1 Duttilità e conservatorismo della famiglia; B6.2 Struttura della famiglia e relazioni al suo interno; B6.3 Trasformazioni delle relazioni familiari; B6.4 La coppia contemporanea tra amore e autonomia; B6.5 Divorzio e nuovi adattamenti; B6.6 Famiglia e società.

Psicologia sociale, B7 Nella comunità sociale:



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
LICEO DI STATO CARLO RINALDINI
Liceo Classico - Musicale - Scienze Umane - Economico Sociale



B7.1 Società e identità sociale; B7.2 La conoscenza della realtà sociale; B7.3 Il pregiudizio; B7.4 L'influenza del contesto.

Metodi e strumenti di indagine, C1 Come si fa ricerca:

C1.1 Tecniche di raccolta dei dati; C1.2 L'esperimento; C1.3 Il questionario; C1.4 L'osservazione; C1.5 L'intervista; C1.6 La ricerca attraverso l'azione; C1.7 Metodi longitudinali e trasversali; C1.8 Il metodo clinico; C1.9 I test psicologici.

Metodi e strumenti di indagine, C2 l'analisi statistica:

C2.1 Utilizzare e organizzare i dati; C2.2 L'analisi e la sintesi dei dati; C2.3 Le rappresentazioni grafiche; C2.4 Altri studi: la correlazione e la probabilità.

Modulo pedagogia

Sezione C: pedagogie in età romantica

7. Pestalozzi: per una pedagogia popolare

1. L'emancipazione sociale dei poveri; 2. la filosofia dell'educazione; 3. finalità del metodo educativo, didattica.

8. Fröbel: l'infanzia come gioco

1. L'unità del reale e l'educazione; 2. Processo di sviluppo e creatività; 3. Metodologia e didattica del Kindergarten.

9. Herbart: l'istruzione educativa

1. Psicologia e costruzione della personalità; 2. L'etica: idee morali e fini dell'educazione; 3. Il pensiero pedagogico.

Sezione D: pedagogie dell'Ottocento italiano

10. Raffaello Lambruschini e la pedagogia del cattolicesimo liberale

1. Le principali direzioni pedagogiche del cattolicesimo; 2. Lambruschini fra tradizione cattolica e pensiero moderno; 3. Educazione evita sociale; 4. Educazione e istruzione.

11. Aristide Gabelli e la pedagogia del Positivismo italiano



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
LICEO DI STATO CARLO RINALDINI
Liceo Classico - Musicale - Scienze Umane - Economico Sociale



1. Istituzioni e cultura nell'Italia postunitaria; 2. Metodo scientifico e didattica; 3. Religione e scienza.

LABORATORIO DI RICERCA DI PEDAGOGIA: suddivisione in gruppi, assegnazione di materiali specifici sugli autori già affrontati in classe, suddivisi per argomenti. Individuazione di un responsabile per l'esposizione e un responsabile per le ricerche online in ciascun gruppo. Svolgimento della ricerca attraverso i materiali forniti e attraverso i materiali trovati online. Reciproco scambio degli stessi fino a formare cinque macro gruppi competenti per ciascun autore. Esposizione orale del lavoro con il supporto di una presentazione power point e produzione di una relazione finale.

Modulo sociologia

U3 Il cambiamento sociale

3.1 Dalla struttura al processo sociale: Da dove viene la modernità?, Esiste una sola strada per divenire moderni?

3.2 Le distinzioni: La stratificazione sociale, La classe sociale, Bourdieu: la critica sociale del gusto, La mobilità sociale, L'ideologia di classe.

3.3 Devianza e controllo sociale: Interpretazioni della devianza, Le forme della devianza.

3.4 Democrazia e totalitarismi: Democrazia e potere, Caratteri che distinguono gli Stati democratici da quelli totalitari.

3.5 Karl Marx: La sociologia come "spazzatura", Il materialismo storico, L'analisi del capitalismo.

3.6 Max Weber: Un sociologo "borghese", Il metodo e la conoscenza scientifica, La tipologia dell'agire, Il potere.

3.7 Georg Simmel: Un outsider della sociologia, Il carattere costruito della società e della sociologia, La "forma" e il "contenuto", La socializzazione, Il cittadino moderno.

3.8 Vilfredo Pareto: L'azione dell'uomo nella società, Il funzionamento della società: le élites.

3.9 La scuola di Francoforte: La fiducia nella rivoluzione socialista, La decadenza dell'individuo.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
LICEO DI STATO CARLO RINALDINI
Liceo Classico – Musicale – Scienze Umane – Economico Sociale



3.10 Weber e il tipo ideale

3.11 Il pensiero critico

U4 La comunicazione

4.1 Che cosa significa comunicare?

4.2 La comunicazione faccia-a-faccia

4.3 La comunicazione dei mass media

4.4 La comunicazione dei new media

4.5 L'interazionismo simbolico: George H. Mead: Le origini dell'interazionismo simbolico, Herbert Blumer, Erving Goffman, Eredità dell'interazionismo

4.6 Teorie sulla comunicazione di massa: La bullet theory o teoria ipodermica della comunicazione, L'approccio psico-sociologico sul campo, La teoria struttural-funzionalista, Teoria critica, Teoria culturologica: McLuhan e de Kerckhove

4.7 La prospettiva microsociologica dell'interazionismo simbolico.

Modulo antropologia

U3 Le dinamiche della cultura

3.1 Potere, conflitto e cambiamento culturale: Modi del conflitto, Modi del cambiamento culturale.

3.2 Tradizione e modernità: Diffusione, acculturazione e diversità, Velocità delle innovazioni.

3.3 Oralità e scrittura: Le caratteristiche del parlato e dello scritto, L'alfabetizzazione.

3.4 La cultura come conoscenza.

3.5 La cultura come comunicazione.

3.6 La cultura come pratica.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
LICEO DI STATO CARLO RINALDINI
Liceo Classico - Musicale - Scienze Umane - Economico Sociale



3.7 L'antropologia e il mutamento sociale e culturale: L'antropologia "figlia del colonialismo", La scuola di Manchester.

3.8 L'antropologia marxista: George Balandier e Roger Bastide, Claude Meillassoux e Maurice Godelier.

3.9 Diffusione e limiti dell'osservazione partecipante: La ricerca sul campo, La comprensione dei fatti sociali, La spiegazione dei fatti sociali, Limiti dell'osservazione partecipante di Malinowski.

U4 Le dimensioni culturali dell'esistenza

4.1 Il corpo: Le tecniche del corpo.

4.2 L'identità: Il concetto di persona, I riti di passaggio.

4.3 Il potere: L'organizzazione politica della società, Lo studio del potere secondo l'antropologia politica contemporanea.

4.4 La dimensione del sacro.

4.6 L'antropologia interpretativa: Clifford Geertz: Il pensiero di Geertz, L'eredità di Geertz.

4.7 Oltre Geertz: l'antropologia dialogica.

4.8 Decostruzioni etnografiche: l'osservazione della partecipazione.

Il Docente



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
LICEO DI STATO CARLO RINALDINI
Liceo Classico - Musicale - Scienze Umane - Economico Sociale



Prof. ssa Martelli Maria Francesca